

Abonnement	Anzahl	Preis	Anzahl	Erm. Preis	Anzahl U16	Gesamt
27.09.2019 Matthias Kirschnerreit		90,00 €		45,00 €		
22.11.2019 Bartholdy Quintett		27,50 €		14,00 €		
14.02.2020 Linos Ensemble		27,50 €		14,00 €		
26.04.2020 London Brass		27,50 €		14,00 €		
Gesamtsumme						

Die Preise beinhalten bereits Ticketsystem-Gebühren. Kartenversand per Post zzgl. Porto.
Geburtsjahr des Kindes / der Kinder für „U16“-Karten bitte umseitig angeben.
Beim Kauf ab 10 Karten eines Konzertes („U16“-Karten nicht mitgezählt) reduziert sich der Rechnungsbetrag um 10%.

○ Ich möchte mit dieser Bestellung Mitglied im „Verein zur Förderung der Meisterkonzerte e. V.“ werden und bitte um Zusendung des Aufnahme-Formulares.
Der Jahresbeitrag beträgt 50,- €.

○ Bitte schicken Sie mir Informationen zu Übernachtungs-Angeboten in Lohne zu.

TIPPS ZUM KARTENVORVERKAUF

VORVERKAUF

Piano Hartz im alten Bahnhof, Bahnhofstr. 28, 49393 Lohne
Tel. 04442 921316, E-Mail: info@piano-hartz.de
oder meisterkonzerte@rothkegel-hartke.de
NEU: online unter www.lohne.reservix.de oder in allen Geschäften, die an das Reservix-Ticketsystem angebunden sind.

MIT DEM ANGEHÄNGTEN BESTELLSCHEIN Die Abonnements und / oder Einzel-Karten werden mit Rechnung zugesandt.

AN DER ABENDKASSE Die Abendkasse öffnet 60 Minuten vor Beginn der Veranstaltung. Reservierte Karten sind bis spätestens 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abzuholen.

ERMÄSSIGUNGEN werden gewährt für Schüler, Studenten, Auszubildende, BFD- und FWD-Leistende. Begleitpersonen von Rollstuhlfahrern haben freien Eintritt. **INHABER DER NDR-KULTURKARTE** erhalten im Vorverkauf und an der Abendkasse eine Preisermäßigung von 10 %. **GRUPPEN** erhalten im Vorverkauf eine Preisermäßigung von 10 % beim Kauf ab 10 Karten für ein Konzert („U16“-Karten nicht mitgezählt).

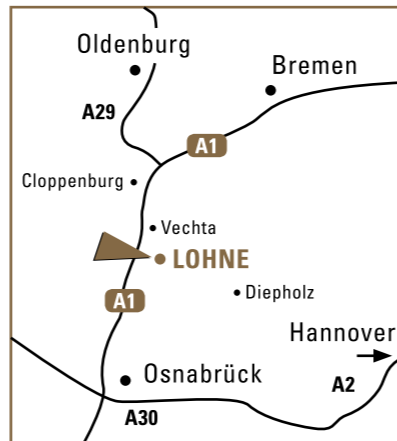
FREIKARTE / FREIABONNEMENT „U16“ Schüler unter 16 Jahren erhalten eine kostenfreie Karte / ein kostenfreies Abonnement, wenn diese(s) zusammen mit einer Erwachsenen-Karte / -Abonnement erworben wird.

KARTENRÜCKGABE Leider können wir bereits verkaufte Karten nicht zurücknehmen. Dies gilt auch für Programm- und Besetzungsänderungen.

ABONNEMENTSBEDINGUNGEN

- Ihr Abonnement verlängert sich automatisch, falls Sie es nicht bis zum 1. August des laufenden Jahres kündigen.
- Sie können Ihre Abonnements-Karten weitergeben an Freunde, Verwandte, Kollegen etc. Kartenrückgaben sind grundsätzlich nicht möglich.
- Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen sind nicht beabsichtigt, dennoch können sie durch höhere Gewalt notwendig werden.

SO FINDEN SIE UNS



Meisterkonzerte:

- 1** Gymnasium Lohne
An der Kirchenziegelei 12
49393 Lohne

Vorverkauf:

- 2** Piano Hartz im alten Bahnhof
Bahnhofstr. 28
49393 Lohne

KONZERTE MIT KÜNSTLERISCHER BERATUNG DER MEISTERKONZERTE

19. NEUJAHRSKONZERT DER STADT LOHNE SONNTAG 12 JANUAR 2020 17 UHR PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN

Leitung: Chefdirigent Nabil Shehata

Mit schwungvoller Musik begrüßen wir das neue Jahr!
Veranstalter: Stadt Lohne
Saal: Aula Gymnasium Lohne

Kartenpreise: 25,00 Euro bzw. 15,00 Euro ermäßigt
Kartenvorverkauf: Piano Hartz, Im alten Bahnhof, 49393 Lohne
Karten sind ab Montag, 2. September 2019, bei Piano Hartz erhältlich.

EIN VIERTELJAHRHUNDERT MEISTERKONZERTE

Im Dezember 1995 wurde von Cornelia Rothkegel-Hartke und Ferdinand Hartke die Konzertreihe „Meisterkonzerte in der Aula“ in Lohne ins Leben gerufen. Vorerst wurden von den beiden Musikliebhabern drei Konzerte von internationalen Kammermusik-Ensembles mit ausschließlich privaten Mitteln veranstaltet. Das Interesse an weiteren Konzerten war groß. Da die Realisierung einer herausragenden klassischen Konzertreihe nur über Eintrittsgelder nicht möglich ist, wurde im August 1996 der „Verein zur Förderung der Meisterkonzerte e. V.“ gegründet, der seitdem Veranstalter der Reihe ist. Das Ziel des Vereins, eine Veranstaltungsreihe „auf dem flachen Lande“ zu etablieren, in der international renommierte Künstler in Lohne konzertieren, ist mittlerweile erreicht und den Lohner „Meisterkonzerten“ wird von Fachleuten Weltniveau bescheinigt. Wir danken den Vereinsmitgliedern, den Künstlern, den Sponsoren und den Konzertbesuchern für ihr Vertrauen in unsere Arbeit.
Cornelia Rothkegel-Hartke
Ferdinand Hartke
Dr. Ulrich Thomann

Die Konzertsaison 2019/2020 wird gefördert durch die



Fotos innen (von links nach rechts):
Maika Helbig, Mechtild Runnebom, André Mailänder, Daniel Bissill

VERANSTALTER

Verein zur Förderung der Meisterkonzerte e. V.
c/o Cornelia Rothkegel-Hartke, Dinklager Str. 33
49393 Lohne · Tel. 04442 73367 · Fax 04442 73174
E-Mail: meisterkonzerte@rothkegel-hartke.de
www.meisterkonzerte-lohne.de
Eingetragener Verein beim Amtsgericht Oldenburg,
VR 110437

VORSTAND

Cornelia Rothkegel-Hartke (1. Vorsitzende)
Ferdinand Hartke
Dr. Ulrich Thomann

SPENDENKONTO

LzO Lohne, IBAN DE97 2805 0100 0072 1785 28
Volksbank Lohne-Mühlen eG,
IBAN DE33 2806 2560 0052 0314 00

EIN
VIERTELJAHR-
HUNDERT
MEISTERKONZERTE

MIT GUTEN FREUNDEN
DURCH DIE JUBILÄUMSSAISON:

**MATTHIAS
KIRSCHNEREIT**
BARTHOLDY QUINTETT
LINOS ENSEMBLE
LONDON BRASS

2019/20

AULA GYMNASIUM LOHNE

 **MEISTER
KONZERTE**

Kulturpartner

NDR kultur

KÖNNER BRAUCHEN GÖNNER
WIR DANKEN:



Sowie den Mitgliedern im
Verein zur Förderung der Meisterkonzerte e. V.

Konzerteinführungen:
Rainer Wördemann



FREITAG 27 SEPTEMBER 2019 20 UHR
MATTHIAS KIRSCHNEREIT KLAVIER

Matthias Kirschnerreit zählt heute zu den spannendsten und erfolgreichsten deutschen Pianisten seiner Generation. Der ECHO Klassik Preisträger gibt als Solist mit Orchestern und als Kammermusiker jährlich etwa 60 Konzerte, die in den bedeutendsten Sälen und Musikzentren der Welt zu erleben sind – u. a. in Berlin, München, Salzburg, Paris, Zürich, Mailand, Santiago de Chile, St. Petersburg, Tokio und Shanghai. Der Pianist hat über 30 CDs veröffentlicht, darunter Maßstab setzende Gesamteinspielungen der Klavierkonzerte von Mozart und Mendelssohn. Auf seinem neuesten Album widmet er sich zusammen mit dem Konzerthausorchester Berlin neben dem weltberühmten Klavierkonzert von Robert Schumann auch den unbekannteren, aber nicht weniger eindrucksvollen Konzertstücken des Komponisten für Klavier und Orchester. Die in seiner internationalen Konzerttätigkeit gewonnene Erfahrung und seine künstlerischen Ideale gibt Matthias Kirschnerreit als Professor an der Hochschule für Musik und Theater Rostock an kommende Generationen weiter.

Mendelssohn Lied ohne Worte B-Dur op. 67/3 und Variations sérieuses d-Moll op. 54 +++ Chopin Etüde As-Dur op. 25/1 und Scherzo b-Moll op. 31 +++ Brahms Sonate f-Moll op. 5

Mit guten Freunden durch die Jubiläumssaison: Schon seit 30 Jahren sind Matthias Kirschnerreit und die Veranstalter musikalisch und freundschaftlich verbunden. Der Pianist war bereits im September 1996 erstmals auf der Meisterkonzert-Bühne zu Gast.

19.30 Uhr Konzerteinführung im Saal

FREITAG 22 NOVEMBER 2019 20 UHR
BARTHOLDY QUINTETT

Die fünf erfolgreichen Musiker **Ulf Schneider** (Violine), **Anke Dill** (Violine), **Volker Jacobsen** (Viola), **Barbara Westphal** (Viola) und **Gustav Rivinius** (Violoncello) setzten im Mendelssohnjahr 2009 bei einem gemeinsamen Konzert ihren Wunsch in die Tat um, ein Streichquintett in fester Besetzung zu gründen. Für diese seltene Besetzung mit 2 Bratschen gibt es wahre Perlen herausragend schöner Werke, die selten in Konzerten zu erleben sind. Die langjährige kammermusikalische Freundschaft der einzelnen Ensemblemitglieder fließt in die gemeinsame intensive Arbeit ein und führt zu international geschätzten Interpretationen größter Homogenität und Virtuosität.

Bruckner Intermezzo d-Moll +++ Mozart Streichquintett D-Dur KV 593 +++ Mendelssohn Bartholdy Streichquintett A-Dur op. 18

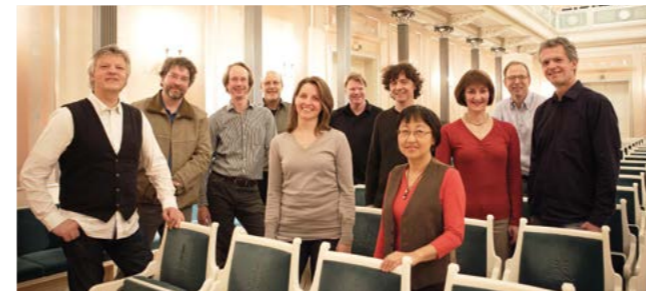
Mit guten Freunden durch die Jubiläumssaison: Bevor uns das Bartholdy Quintett im Februar 2017 begeistert hat, waren die Künstler bereits mit anderen Ensembles in unvergessenen Konzerten unsere Gäste – so Ulf Schneider mit dem Trio Jean Paul und mit Fritz Haberlandt; Anke Dill mit einem Klavierquartett-Programm zusammen mit Stefan Fehlant, Justus Grimm und Florian Wiek; Volker Jacobsen mit dem Linos Ensemble und Gustav Rivinius in einem Sonatenabend mit Paul Rivinius am Klavier.



19.30 Uhr Konzerteinführung im Saal

FREITAG 14 FEBRUAR 2020 20 UHR
LINOS ENSEMBLE

Erfolgreich, frisch, mitreißend – und das seit über vierzig Jahren! So wird das **Linus Ensemble** vom Publikum und von der internationalen Konzertkritik immer wieder gefeiert. Den CD-Markt hat sich das Ensemble mit mehr als 40 glänzend rezensierten und teilweise preisgekrönten Produktionen erobert. Und der Erfolg des Linos Ensembles hat sicher auch etwas damit zu tun, dass



alle Mitglieder noch in anderen musikalischen Bereichen tätig sind – als Orchestermusiker, als Lehrende und Solisten – und diese verschiedenen Arbeitsfelder sich gegenseitig befruchten.

Debussy L'après-midi d'un faune in der Fassung für Flöte, Oboe, Klarinette, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klavier und Harmonium +++ Beethoven Quintett Es-Dur op. 16 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott +++ Strauss Kaiserwalzer in der Fassung für Flöte, Klarinette, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier +++ Beethoven Septett Es-Dur op. 20 für Violine, Viola, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott

Mit guten Freunden durch die Jubiläumssaison: Das Konzert des Linos Ensembles in der ersten Meisterkonzert-Saison im Februar 1996 war der Beginn einer intensiven musikalischen Freundschaft. Seitdem hat das Ensemble hier in verschiedenen Besetzungen mit Streichern, Bläsern und Klavier in nunmehr sechs Konzerten berühmte Kammermusikwerke und kostbare musikalische Raritäten präsentiert.

19.30 Uhr Konzerteinführung im Saal



Dieses Konzert findet in Kooperation mit dem Landkreis Vechta statt.



DAS 100. MEISTERKONZERT
SONNTAG 26 APRIL 2020 17 UHR
LONDON BRASS

London Brass wurde 1985 aus Mitgliedern des legendären Philip Jones Brass Ensemble gegründet und zählt nach fast 35 Jahren zu den traditionsreichsten Blechbläserensembles überhaupt. Dabei hat das Ensemble seitdem nichts an Virtuosität und charmanter Frische verloren. Denn damit sind die 10 Blechbläser 1985 angetreten: die Virtuosität und Klangfülle der klassischen Blechbläser-Kammermusik zu pflegen und stets frisch zu präsentieren. Und so steht das Ensemble mit seinen Konzerten und herausragenden CD-Einspielungen in Großbritannien, in ganz Europa, in den USA und in Asien für großartige Blechbläser-Musik. Einem weltweiten Publikum ist London Brass nicht nur durch seine Konzerte, sondern auch durch Fernsehübertragungen der BBC London Proms und zum Diamantenen Thronjubiläum von Queen Elisabeth II. bekannt.

Berühmte Musik aus sechs Jahrhunderten - von Dowland, Gabrieli und Bach bis zu Duke Ellington, Lennon & McCartney und Freddie Mercury

Mit guten Freunden durch die Jubiläumssaison: Brexit oder nicht: Musik verbindet über alle Grenzen hinweg! Nach einem fantastischen Auftritt von London Brass im Dezember 2013 freuen wir uns über die Möglichkeit einer Wiedereinladung und feiern gemeinsam das 100. Meisterkonzert.

16. LOHNER KULTURTAGE
17.-26. April 2020



Absender:

Name, Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon (für Rückfragen)

E-Mail

Name(n) und Geburtsjahr des Kindes / der Kinder bei „U16“-Karten
Die Karten werden mit der Rechnung zugesandt. Ich überweise den Betrag innerhalb von 7 Tagen nach Rechnungserhalt. Die Abrechnungsbedingungen sind mir bekannt.

Datum, Unterschrift

Bitte freimachen



Verein zur Förderung
der Meisterkonzerte e.V.
c/o Rothkegel-Hartke
Dinklager Str. 33

49393 Lohne